

CENTRO CULTURAL TAFALLA - KULTURGUNEA

Dirección	Calle Hortanco s/n		
Coordinador – gerente Javier Ayerra	Correo electrónico	Nº teléfono	Nº Fax
	cultura@tafalla.es	948701811	

Arquitecto		Año 2014	
------------	--	-------------	--

SALA

AFORO	Localidades	Filas	
	450	17	
DIMENSIONES (m.)	Ancho	Fondo	Alto
	18,6	27,5	

ESCENARIO

PISO	Material	Posibilidad de clavar		Registrable
	Madera	Si		
DIMENSIONES (m.)	Ancho	Hombro izdo.	Hombro dcho	Alto
	21	3	3	8.8
	Fondo	Chácena	Corbata	Altura escenario
	14	2	0.5	1
	Ancho embocadura	Alto embocadura	Pendiente	
	18,6	6,45	No	
	Paso Carga	Ancho puerta de carga	Alto puerta de carga	

CABINA

UBICACIÓN	Final de Sala			
CONTROLES	Iluminación	Sonido	Imagen	Intercom
	Si	Si	Si	Si
	Luz de sala	Seguimientos	Telón de boca	
	Si			

MAQUINARIA

PEINE	Si			
TELÓN DE BOCA	Tipo	Puesto de control		
	Americana motorizada	Hombro derecho y mando a distancia		
VARAS	Motorizadas	Nº	Carga máxima	Puesto de control
		14	200kgr	Hombro derecho
	Manuales Columpios para patas	Nº	Carga máxima	Puesto de control
		8		
	Electrificadas	Nº	Tipo	Puesto de control
		6		Hombro derecho
MOTORES PUNTUALES	Tipo	Nº	Carga máxima	Puesto de control
	Polipasto de cadena en el peine	4	500kgr	Hombro derecho
PANTALLA DE PROYECCIÓN	Dimensiones	Puesto de control Cabina.		
	8m x 7m			
OBSERVACIONES:				

VESTIDO ESCÉNICO

CAMARA NEGRA	Foro	Nº hojas	Ancho (m.)	Alto (m.)
	2	2		
	Patatas	Nº	Ancho (m.)	Alto (m.)
		18	3	6
	Bambalinas	Nº	Ancho (m.)	Alto
	5			
OTROS	Tipo	Color	Ancho (m.)	Alto (m.)
	Alemanas 10	Negro		6
TAPIZ DE DANZA	Color	Nº piezas	Ancho (m.)	Largo (m.)
	Negro/gris		12	12
OBSERVACIONES:				

ILUMINACIÓN

POTENCIA	Total			Compañías	
SEÑAL	2 Lineas DMX de cabina a dimmers 1 Splitter DMX en dimmers				
CIRCUITOS	Varas	Escenario	Sala	Total	
	144	48	24	216	
DIMMERS	Tipo		Nº canales		Potencia
	Tritón Blue 12/25		84		2500
PROYECTORES	Tipo				Nº
	Recortes ETC SOURCE JUNIOR 25/50° 575W				24
	Recortes ETC SOURCE FOUR 15/30° 775W				8
	PCs 1000W SPOTLIGHT				30
	Panoramas 1000W DOMINO				16
	PAR 64 CP 62 1000W				40
Pupitre de control 1	LT PICCOLO SCAN 24/96				
Pupitre de control 2					
Cañón	Tipo:				
Estructuras calle					

AUDIOVISUALES I

AMPLIFICACIÓN	Tipo		Nº	Potencia	
	P.A. LINE ARRAY DAS CONVERT				
ALTAVOCES	Tipo		Nº	Potencia	
	Monitores autoamplificados DAS ACTION M		4		
PATCH	Sonido	Envíos: 32	Retornos: 8		
	Imagen	HDMI			
	P.C.	HDMI			
CONTROL	Pupitres de control	1	BEHRINGER X32		
		2			
	Reproductores	CD	CDN77		
		DVD			
		Blue-Ray	DENON DBT.1713UD		
	Ecuilibradores	DBX 231			
	Compresores				
	Efectos				
	MICROFONÍA	Tipo			Nº
		SHURE SM 58			6
SHURE SM 57			6		
Inalámbrico de mano SENNHEISER EW145SET			6		
Inalámbrico de diadema SENNHEISER EW152SET			2		
Cañón SHURE VP89L			3		
PIES MICRÓFONO	12 SENNHEISER + 4 WORK SH-2503				
CAJAS INYECCIÓN	Tipo			Nº	
	SAMSON			6	

AUDIOVISUALES II

INTERCOM	Tipo	Nº estaciones
	ALTAIR EF-200	1 Cabina 6 Petacas
PROYECTOR 1	CHRISTIE DWU 951 8.500Lú.	
PROYECTOR 2		
OBSERVACIONES:		

OTROS

PLATAFORMAS	Nº	Ancho (m.)	Fondo (m.)	Alto (m.)
	48	2	1	(20,40y50)
SISTEMAS DE ELEVACIÓN	Tipo		Altura máxima (m.)	
	Escalera con ruedas			
	Genie AWP-30S			
	2 Escaleras normales		1.9 y 3m	
OTROS				
LÍNEAS DE VIDA	Si			
MONTACARGAS	No			

CAMERINOS

CAPACIDAD	Nº	Servicios	Duchas
colectivos	4		
OBSERVACIONES: 4 camerinos colectivos en la trasera del escenario, equipados con espejos y burras para vestuario.			