

# **CENTRO CULTURAL TAFALLA KULTURGUNEA**

## **Dirección: c/ Hortanco s/n**

### **CONTACTO**

Coordinador de Cultura: Javier Ayerra

Teléfono: 948 701 811- 646 150 217

Correo electrónico: [cultura@tafalla.es](mailto:cultura@tafalla.es)

Responsable técnico: Miguel Irigaray

Teléfono: 606997190

Correo electrónico: irigarai\_192@hotmail.com

### **MEDIDAS ESCENARIO**

- Fondo desde boca hasta pared: 14 mts
- Primer foro (cortina americana) a 8,20 mts de boca
- Segundo foro (cortina americana) a 11.80 mts de boca
- Anchura entre paredes: 22 mts
- Cierre lateral "a la alemana" a 3 mts. de cada pared lateral

### **PATIO DE BUTACAS**

- Aforo: 445 personas
- Patio de butacas con pendiente

### **CAMERINOS**

4 camerinos (2 colectivos y 2 individuales) en trasera escenario

### **PUERTA DE CARGA**

Directa a escenario en fondo derecho de público, con muelle de carga de 1,60 mts de altura

### **MAQUINARIA**

-14 cortes motorizados de 200 kilos de carga máxima, de los cuales:

-6 varas electrificadas fijas (no se puede cambiar de vara la

electrificación)

-1 bambalinón motorizado

-6 bambalinas motorizadas

-1 vara libre

-2 polipastos eléctricos de cadena móviles de 500 kgs. de capacidad de carga en peine

-Control de los motores desde hombro izquierdo

-1 bambalinón fijo de terciopelo rojo a 5,5 mts de altura

-1 bambalinón en vara motorizada de terciopelo rojo

-1 telón de boca de terciopelo rojo, a la americana, eléctrico, manejable desde hombro izquierdo y con mando a distancia

-1 cierre "a la alemana" negro a 3 mts de cada pared lateral en vara fija con cinco hojas en cada hombro y 6 mts. de altura, dejando una anchura de escenario de 16 mts.

-6 juegos de patas negras de 6 mts X 3 mts suspendidas en columpios manuales y manejables desde galería escenario, con posibilidad de cerrar la boca hasta 10 mts.

-6 bambalinas negras en varas motorizadas

-Un primer foro a 8,20 mts de boca, en dos hojas tipo "americana" en vara fija que no se puede mover de sitio

-Un segundo foro a 11,80 mts de boca, en dos hojas tipo "americana" en vara fija que no se puede mover de sitio

-Entre boca y primer foro hay 5 varas electrificadas; entre primer foro y segundo, 1 vara electrificada

-Una pasarela en sala y una galería alrededor de todo el patio de butacas y el escenario

-30 tarimas 2 mts. X 1 mts con patas para alturas a 20, 40, 60, 80 y 100 cms.

Máximo de montaje de plataformas por altura: 12 plataformas (48 patas por altura)

-Ciclorama de 10 x 7 situado justo detrás del primer foro a unos 8,60 m de boca

## **ILUMINACIÓN**

- Mesa de iluminación marca LT PICCOLO SCAN 24/96
- 80 canales de dimmer marca TRITON BLUE mod. DM-1225
- 2 líneas DMX de cabina a dimmers
- 1 splitter de señal DMX en dimmers
- Tomas DMX en cada vara electrificada y en dos cajetines en cada hombro
- 6 varas electrificadas y motorizadas a 1,20; 2,80; 4,90; 6,30; 7,70 y 10,30 mts. de boca
- 1 pasarela frontal en sala
- 276 líneas distribuidas en 6 varas de 24 circuitos, 6 cajetines de 6 circuitos en cada hombro, 2 cajetines de 6 circuitos en fondo, 24 líneas en puente sala.
- Proyectores:
  - 24 Recortes ETC SOURCE JUNIOR 25/50° de 575 w
  - 8 Recortes ETC SOURCE FOUR 15-30 ° de 750 w.
  - 8 Recortes ETC SOURCE FOUR 15-30 ° de 750 w fijos en pasarela de frontal
  - 30 PCs de 1000w con viseras marca SPOTLIGHT
  - 12 Panoramas de 1000w marca DOMINO
  - 6 Panoramas de 1000w marca DOMINO fijos como luz de sala
  - 24 PAR 64 CP 62 N° 5 de 1000w
  - 8 PAR 64 CP 61 N°2 de 1000W
  - 8 PAR 64 CP 60 N°1 de 1000W
  - 16 foco Cameo Studio par led CLPST64 (18x8W)
  - 6 barras led COB Contest Pixxen 18 (8 x 30W)
- Escalera con ruedas y elevador marca GENIE mod.AWP-30S
  - Si se usa la escalera es obligatorio el uso de arnés. Cada vara electrificada dispone de una línea de vida.
- Cuadro para corriente adicional con bornas junto a Dimmers en escenario, pared fondo izquierda.

## **AUDIOVISUALES**

- 1 pantalla de cine de 8 mts de ancho por 7 mts de alto instalada en vara fija a 3,50 mts de la boca del escenario
- 1 proyector marca CHRISTIE mod. DWU 951 8.500 lúmenes, fijo en cabina de proyección de cine
- Cajetines para conexión Hdmi en cabina y escenario
- 1 reproductor DVD marca DENON mod. DN-V310
- 1 ordenador portátil
- 1 ciclorama 10 x 7 mts

## **SONIDO**

- P.A: line array marca DAS serie CONVERT compuesto por:
  - 06 cajas DAS CONVERT 12A autoamplificado 720W.
  - 02 cajas DAS CONVERT 18A autoamplificado 1250W
  - 01 Procesador DSP2040 2 INPUT / 4OUTPUT
- 8 monitores autoamplificados DAS ACTION M 12 A
- Mesa de mezclas BEHRINGER X32
- 6 Micrófonos dinámicos marca SHURE mod. SM 58
- 6 Micrófonos dinámicos marca SHURE mod. SM 57
- Shure Beta52
- 4 micors Sennheiser 604
- 4 micros Audio Technica AT 2020
- 2 micros Audio Technica AT 2021
- 4 micros Samson C02
- 6 Sistemas inalámbricos con micro de mano SENNHEISER EW145SET
- 2 Sistemas inalámbricos micro de diadema SENNHEISER EW152SET
- 3 micrófonos de cañón SHURE VP89L
- 16 pies de micro SENNHEISER
- 6 cajas de inyección marca SAMSON
- Patch con 32 envíos y 8 auxiliares en boca escenario, hombro derecho.
- Intercom marca ALTAIR mod. EF-200 con central en cabina de control y 6 petacas

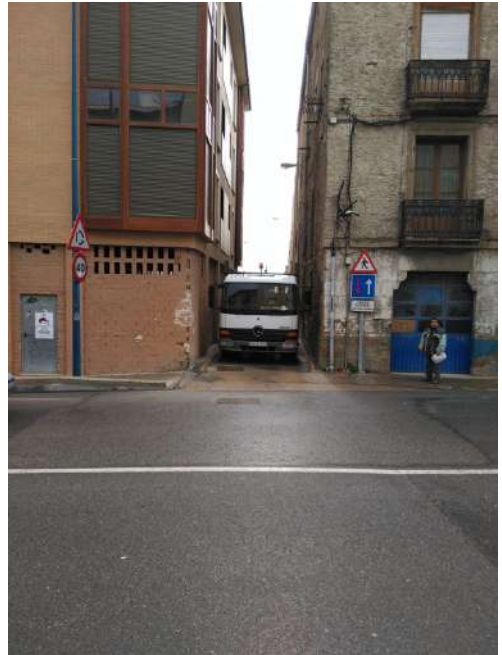
## **SUELO DE DANZA**

9 rollos de 12 metros de largo x 1,60 de ancho doble cara gris/negr

## ACCESO

El acceso al Centro Cultural Tafalla Kulturgunea se debe realizar actualmente por un callejón por lo que hay que tener en cuenta el tamaño de los vehículos.

Furgonetas grandes y camiones pequeños no tienen problemas para entrar.







**Acceso al Centro Cultural Tafalla Kulturguna (calle Hortanco s/n):**  
 -Desde Pamplona y Tudela:: salida AP-15 Tafalla sur. Seguir linea azul.

Tfno. 948755969