

## CASA DE CULTURA DE RIBAFORADA

|  |                            |             |               |
|--|----------------------------|-------------|---------------|
| Dirección  | Calle San Francisco Javier |             |               |
| Coordinador–gerencia<br>Ana M <sup>a</sup> zardoya Gomez | Correo electrónico         | Nº tfno.    | Nº Fax        |
|  | deportes@riboforada.es     | 948844305   |               |
| Responsable técnico                                      | Correo electrónico         | Nº tfno.    | Nº Fax        |
|  |                            |             |               |
| Fecha de inauguración:                                   | 21-12-2009                 | Arquitecto: | Manuel Blasco |

### SALA

|                  |             |       |      |
|------------------|-------------|-------|------|
| AFORO            | Localidades | Filas |      |
|                  | 308         | 14    |      |
| DIMENSIONES (m.) | Ancho       | Fondo | Alto |
|                  | 16,2        | 18,6  | 6,7  |

### ESCENARIO

|                  |                  |                       |                 |                      |  |
|------------------|------------------|-----------------------|-----------------|----------------------|--|
| PISO             | Material         | Posibilidad de clavar |                 | Registrable          |  |
|                  | Madera           | Si                    |                 |                      |  |
| DIMENSIONES (m.) | Ancho            | Hombro izdo.          | Hombro dcho     | Alto                 |  |
|                  | 12               | 2,2                   | 1,4             | 9,9                  |  |
|                  | Fondo            | Chácena               | Corbata         | Altura escenario     |  |
|                  | 9,6              |                       | 0               | 0,7                  |  |
|                  | Ancho embocadura |                       | Alto embocadura | Pendiente            |  |
|                  | 12,5             |                       | 6               | 0                    |  |
|                  | Paso Carga       | Ancho puerta de carga |                 | Alto puerta de carga |  |
|                  | 1                | 1,6                   |                 | 2,3                  |  |

### CABINA

|           |                             |              |               |          |
|-----------|-----------------------------|--------------|---------------|----------|
| UBICACIÓN | Final de Sala Piso superior |              |               |          |
| CONTROLES | Iluminación                 | Sonido       | Imagen        | Intercom |
|           | si                          | si           | si            | si       |
|           | Luz de sala                 | Seguimientos | Telón de boca |          |
|           | Si                          | no           | no            |          |

## MAQUINARIA

|  |                                     |                      |                    |                                  |
|--|-------------------------------------|----------------------|--------------------|----------------------------------|
| PEINE  | Si 12,5(ancho) 8,2(fondo) 1,8(alto) |                      |                    |                                  |
| TELÓN DE BOCA rojo   | Tipo                                | Puesto de control    |                    |                                  |
|  | Americana manual                    | Hombro derecho actor |                    |                                  |
| VARAS  | Motorizadas                         | Nº                   | Carga máxima (kg.) | Puesto de control                |
|  |                                     | 11                   | 200                | Hombro izquierdo actor y galería |
|  | Manuales Columpios                  | Nº                   | Carga máxima       | Puesto de control                |
|  |                                     | 4x2                  | Patas              | galería                          |
|  | Electrificadas                      | Nº                   | Tipo               | Puesto de control                |
|  |                                     | 5                    |                    | Hombro izquierdo actor y galería |
| MOTORES PUNTUALES  | Tipo                                | Nº                   | Carga máxima       | Puesto de control                |
|  | Polipasto                           | 4                    | 500                | Hombro izquierdo actor           |
| PANTALLA DE PROYECCIÓN Si  | Dimensiones                         | Puesto de control    |                    |                                  |
|  | 7 m. de ancho                       | galería              |                    |                                  |
| OBSERVACIONES:   |                                     |                      |                    |                                  |
| Existen alemanas cerrando escenario.                                       |                                     |                      |                    |                                  |
| Existen 3 botoneras en el escenario para el control de varas y polipastos. |                                     |                      |                    |                                  |
| Disponen de 4 trilitos de 3m   |                                     |                      |                    |                                  |
| Existe un compresor serie Cierzo   |                                     |                      |                    |                                  |
| Atornillador de batería, caladora, herramientas y guantes.                 |                                     |                      |                    |                                  |
| 4 cascos de seguridad  |                                     |                      |                    |                                  |

## VESTIDO ESCÉNICO

|                |                            |                     |                       |            |
|----------------|----------------------------|---------------------|-----------------------|------------|
| CAMARA NEGRA   | Foro Negro Riel en alemana | Nº hojas            | Ancho (m.)            | Alto (m.)  |
|                |                            | 2                   | 15 (7,5 m. cada hoja) | 6          |
|                | Patas negras               | Nº                  | Ancho (m.)            | Alto (m.)  |
|                |                            | 4x2                 | 3                     | 6          |
|                | Bambalinas negras          | Nº                  | Ancho (m.)            | Alto       |
|                |                            | 4 móviles<br>1 fija | 10                    | 3          |
| OTROS          | Tipo                       | Color               | Ancho (m.)            | Alto (m.)  |
|                | Bambalín                   | rojo                |                       |            |
|                |                            |                     |                       |            |
|                |                            |                     |                       |            |
|                |                            |                     |                       |            |
|                |                            |                     |                       |            |
| TAPIZ DE DANZA | Color                      | Nº piezas           | Ancho (m.)            | Largo (m.) |
|                |                            |                     |                       |            |
| OBSERVACIONES: |                            |                     |                       |            |

**ILUMINACIÓN**

|                      |                                     |           |            |  |          |
|----------------------|-------------------------------------|-----------|------------|--|----------|
| POTENCIA             | Total                               |           |            | Compañías                                  |          |
|                      | 6 dif. 63 Amp                       |           |            | Dif. 63 A trifásico+Magneto<br>63A III+N+T |          |
| SEÑAL                |                                     |           |            |  |          |
| CIRCUITOS            | Varas                               | Escenario | Sala       | Total                                      |          |
|                      | 120                                 | 48        | 72         | 240  |          |
| DIMMERS              | Tipo                                |           | Nº canales |  | Potencia |
|                      | Tritón Blue Dm1225                  |           | 72         |  |          |
|                      |                                     |           |            |  |          |
|                      |                                     |           |            |  |          |
| PROYECTORES          | Tipo                                |           |            |  | Nº       |
|                      | Pc Spotlight 1000w completos        |           |            |  | 14       |
|                      | Recortes etc junior 25-50 completos |           |            |  | 8        |
|                      | Pares completos                     |           |            |  | 24       |
|                      | Panoramas completos                 |           |            |  | 6        |
|                      |                                     |           |            |  |          |
|                      |                                     |           |            |  |          |
|                      | Zapatillas                          |           |            |  | 3        |
|                      | Alargaderas 25m                     |           |            |  | 2        |
|                      | Alargadera enrollable 10m           |           |            |  | 2        |
|                      | Alargos varias medidas              |           |            |  | 25       |
|                      | Monitor LG Flatron W19435S          |           |            |  | 1        |
|                      | Portagobos                          |           |            |  | 4        |
|                      | Lámparas 575w HPL                   |           |            |  | 40       |
|                      | Lámpara par nº5                     |           |            |  | 12       |
| Iris para recorte    |                                     |           |            | 8  |          |
| Pupitre de control 1 | LT Piccolo 24                       |           |            |  |          |
| Pupitre de control 2 |                                     |           |            |  |          |
| Cañón                | Tipo:                               |           |            |  |          |
| Estructuras calle    | Número:                             |           |            |  |          |
| Latiguillos Patch    | 100                                 |           |            |  |          |

**AUDIOVISUALES I**

|                 |                                       |                          |                       |          |
|-----------------|---------------------------------------|--------------------------|-----------------------|----------|
| AMPLIFICACIÓN   | Tipo                                  |                          | Nº                    | Potencia |
|                 | P. A. Activa. Array.                  |                          |                       |          |
|                 |                                       |                          |                       |          |
|                 |                                       |                          |                       |          |
| ALTAVOCES       | Tipo                                  |                          | Nº                    | Potencia |
|                 | Racimos DAS                           |                          | 2                     |          |
|                 | Yamaya Stagepas 300                   |                          | 2                     |          |
|                 | DAS Avant 12A                         |                          | 2                     |          |
| PATCH           | Sonido                                | Envíos: 32               | Retornos: 8           |          |
|                 | Imagen                                | si                       |                       |          |
|                 | P.C.                                  | si                       |                       |          |
| CONTROL         | Pupitres de control                   | 1                        | Mesa Yamaha MG24/14Fx |          |
|                 |                                       | 2                        |                       |          |
|                 | Reproductores                         | CD                       | Numark cdn 22mk5      |          |
|                 |                                       |                          | Numark MP 102 (MP3)   |          |
|                 |                                       | DVD                      | Lg v280n-sz           |          |
|                 | Denon DN-V310                         |                          |                       |          |
|                 | Minidisc                              | Sony MDS-JE-480          |                       |          |
|                 | Ecualizadores                         | DBX 231                  |                       |          |
|                 | Compresores                           |                          |                       |          |
|                 | Efectos                               | SPX multiefectos en mesa |                       |          |
| MICROFONÍA      | Tipo                                  |                          |                       | Nº       |
|                 | Shurer sm58                           |                          |                       | 2        |
|                 | Sennheiser skm100-845 63 inalámbricos |                          |                       | 2        |
|                 |                                       |                          |                       |          |
|                 | Cables canon (3 puntas)varias medidas |                          |                       | 18       |
|                 | Cable vga                             |                          |                       | 1        |
|                 | Canón/jack                            |                          |                       | 14       |
|                 | Rcas                                  |                          |                       | 3        |
|                 |                                       |                          |                       |          |
|                 | Reproductor MP3 Numark MP102          |                          |                       | 1        |
|                 |                                       |                          |                       |          |
| PIES MICRÓFONO  | Nº 4 Sennheiser+ 4 work(de mesa)      |                          |                       |          |
| CAJAS INYECCIÓN | Tipo                                  |                          |                       | Nº       |
|                 | Samsón Sdivert                        |                          |                       | 4        |

## AUDIOVISUALES II

| INTERCOM  | Tipo                               |              | Nº estaciones |
|---|------------------------------------|--------------|---------------|
|   | Altair EM-201+Estación cabina      |              | 3             |
| PROYECTOR 1   | Tipo:Sanyo PLC-XU 300              | 3000 lumenes |               |
| PROYECTOR 2   | Tipo:Christie LX700+lente LNS-T31A | 7000 lumenes |               |
| <p><b>OBSERVACIONES:</b><br/>           Disponen de un monitor 17" LCD HEOVO P-17 y de una pantalla oray para presentaciones (2,1 m de ancho)</p> <p>El proyector Cristhie está anclado en el techo. No se puede desmontar.</p> |                                    |              |               |

**OTROS**

|                       |                    |            |                    |                  |
|-----------------------|--------------------|------------|--------------------|------------------|
| PLATAFORMAS           | Nº                 | Ancho (m.) | Fondo (m.)         | Alto (m.)        |
|                       | 10                 | 2          | 1                  | Altura regulable |
|                       | 4                  | 2          | 0,5                | 0,3              |
|                       |                    |            |                    |                  |
|                       |                    |            |                    |                  |
| SISTEMAS DE ELEVACIÓN | Tipo               |            | Altura máxima (m.) |                  |
|                       | Gennie             |            |                    |                  |
|                       | Escalera tijera    |            | 2 m.               |                  |
|                       | Escalera con pluma |            | 8 m.               |                  |
|                       |                    |            |                    |                  |
|                       |                    |            |                    |                  |
| LÍNEAS DE VIDA        | si                 |            |                    |                  |
| MONTACARGAS           |                    |            |                    |                  |

**CAMERINOS**

|   |    |           |        |
|---|----|-----------|--------|
| CAPACIDAD   | Nº | Servicios | Duchas |
| 12,6x4x3  | 2  | si        | si     |
|   |    |           |        |
|   |    |           |        |
|   |    |           |        |
| OBSERVACIONES:  |    |           |        |
| Los camerinos disponen de mesas con espejo, burros y estanterías. |    |           |        |