

CASA DE CULTURA DE CINTRUENIGO

Dirección	José María Ligue		
Coordinador –gerente Lorenzo García Echegoyen	Correo electrónico	Nº teléfono	Nº Fax
	culturaydeporte@cintruenigo.com	948812855	948811191
Responsable técnico Global Servicios Culturales	Correo electrónico	Nº teléfono	Nº Fax
	santos@global-sc.net	948230062	948132389
Arquitecto	Francisco Glaría Yetano	Año	2010

SALA

AFORO	Localidades	Filas	
	296	14	
DIMENSIONES (m.)	Ancho	Fondo	Alto
	13,7	15,5	10,8

ESCENARIO

PISO	Material	Posibilidad de clavar		Registrable
	Madera pintada de negro	Si		
DIMENSIONES (m.)	Ancho	Hombro izdo.	Hombro dcho	Alto
	13,7	1,1	1,1	9
	Fondo	Chácena	Corbata	Altura escenario
	8,6	1,24	0,4	0,82
	Ancho embocadura		Alto embocadura	Pendiente
	11.4		5,6	0
	Paso Carga	Ancho puerta de carga		Alto puerta de carga
	0	3,2		3,5

CABINA

UBICACIÓN	Tras las últimas filas de butacas, en un nivel superior a estas.			
CONTROLES	Iluminación	Sonido	Imagen	Intercom
	Si	Si	Si	
	Luz de sala	Seguimientos	Telón de boca	
	Si			

MAQUINARIA

PEINE	Si			
TELÓN DE BOCA Rojo.	Tipo		Puesto de control	
	Americana de acción manual		Escenario H.D.	
VARAS	Motorizadas	Nº	Carga máxima	Puesto de control
		9		Escenario H.I., Galeria H.D.
	Manuales	Nº	Carga máxima	Puesto de control
	Electrificadas	Nº	Tipo	Puesto de control
		4	Motorizadas	Escenario H.I., Galeria H.D.
MOTORES PUNTUALES	Tipo	Nº	Carga máxima	Puesto de control
		4	500	Escenario Hombro Izquierdo
PANTALLA DE PROYECCIÓN	Dimensiones		Puesto de control	
	8 x 6		H.I. escenario	
OBSERVACIONES:				
<p>Existen 8 columpios manuales para patas.</p> <p>Existen 5 Sistemas de protección anticaidas (líneas de vida) en riel móvil, colgados desde el peine.</p>				

VESTIDO ESCÉNICO

CAMARA NEGRA	Foro	Nº hojas	Ancho (m.)	Alto (m.)
		2	12	6
	Patas	Nº	Ancho (m.)	Alto (m.)
		8	3	6
	Bambalinas	Nº	Ancho (m.)	Alto
		4	12	2
OTROS	Tipo	Color	Ancho (m.)	Alto (m.)
TAPIZ DE DANZA	Color	Nº piezas	Ancho (m.)	Largo (m.)
<p>OBSERVACIONES: Existen 2 telas dispuestas a la alemana en cada hombro que contribuyen a un buen aforado.</p> <p>La pantalla tiene unas medidas de 8 x 6 m. (a 3,5 metros de la boca)</p>				

ILUMINACIÓN

POTENCIA	Total			Compañías	
	90				
SEÑAL	DMX 512				
CIRCUITOS	Varas	Escenario	Sala	Total	
	96	60	48	204	
DIMMERS	Tipo		Nº canales		Potencia
	TRITON BLUE DM-1225		72		2500
PROYECTORES	Tipo				Nº
	Recortes Studio Pro 25-50°				8
	PC Spotlight 1000 w				14
	Panoramas Asimétricos 1000 w.				6
	PAR 64 CP 62				24
	Iris				8
	Portagobos				8
Pupitre de control 1	ETC 24/48 Express				
Pupitre de control 2	LT TRITTON 48 ch.				
Cañón	Tipo:				
Estructuras calle	Número:8				

AUDIOVISUALES I

AMPLIFICACIÓN	Tipo		Nº	Potencia	
	DAS LINE ARRAY		2	2000	
ALTAVOCES	Tipo		Nº	Potencia	
	DAS AVANT 12A		2		
	STAGE PAS 300		2	3000	
PATCH	Sonido				
	Imagen				
	P.C.				
CONTROL	Pupitres de control	1	Yamaha M624/14FX		
		2			
	Reproductores	CD	CD DOBLE NUMARK CDN22-MK4 CD-MP3 NUMARK MP102		
			DVD	DENON DN-V310 LG DVD player + VCR	
		Minidisc		SONY MDS-JE480	
	Ecuilibradores	DBX 231			
	Blue Ray	Sony BDP -S 370			
	Compresores				
	Efectos				
	MICROFONÍA	Tipo			Nº
Shure SM 58			2		
Shenheisser Inalámbrico			2		
Cables XLR			20		
Auriculares Shenheisser			2		
PIES MICRÓFONO	Nº:9				
CAJAS INYECCIÓN	Tipo			Nº	
	SAMSON S. Direct			4	

AUDIOVISUALES II

INTERCOM	Tipo	Nº estaciones
	Altair	4
PROYECTOR 1	Tipo: CHRISTIE LX 700 (7.000 lúmenes)	
PROYECTOR 2	Tipo: P. Cine PROYECSON	
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>De los 9 Pies de micro, 6 son de mesa</p> <p>-La sala dispone de sistema dolby para cine</p> <p>- Envios de video (BNC, VGA), audio y Dmx.</p>		

OTROS

PLATAFORMAS	Nº	Ancho (m.)	Fondo (m.)	Alto (m.)
SISTEMAS DE ELEVACIÓN	Tipo		Altura máxima (m.)	
	Genie			
	Escalera			
	Escalera			
	Escalera		5,5	
LÍNEAS DE VIDA	Si. 5			
MONTACARGAS	Si. 0,9 x 0,9 x 2			

CAMERINOS

CAPACIDAD	Nº	Servicios	Duchas
Colectivo	2	Si	Si
OBSERVACIONES: Hay 2 Camerinos Colectivos en un nivel inferior al escenario, equipados con espejos, lavabos, aseo, ducha y burras para vestuario. Hay 1 sala de exposiciones y 3 almacenes. Existen: 8 Mesas plegables (1,8 x 0,8 m) 2 Biombos			